

# PROGRAMA

1 EI  
MEC

I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE  
MEDIACIÓN Y EDUCACIÓN CULTURAL

## ORGANIZA:



## ENTIDADES COORDINADORAS:



## ENTIDADES COLABORADORAS:



### 09.15 ENTREGA DE ACREDITACIONES

#### 09.45 APERTURA DEL ENCUENTRO

- **Francisco de la Torre.** Alcalde de Málaga. Málaga (España)
- **Gemma del Corral.** Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Málaga. Málaga (España)
- **José María Luna.** Director de la Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos Museísticos y Culturales. Ayuntamiento de Málaga. Málaga (España)

#### 10.15 MESA REDONDA 1: "MEDIACIÓN CULTURAL Y DEMOCRATIZACIÓN DE LA CULTURA EN EL MUNDO"

**MODERADOR: Joaquín Laguna.** Jefe del Servicio de Administración. Responsable de Públicos y Seguridad. Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos Museísticos y Culturales. Ayuntamiento de Málaga. Málaga (España)

- **Isabelle Frantz-Marty.** Jefa de proyectos para el público joven. Centre Pompidou. París (Francia)
- **Jaime Mena.** Coordinador de los equipos de Mediación Cultural del Centre Pompidou Málaga. Málaga (España)
- **Anna Tsvetkova.** Directora adjunta del Museo Estatal Ruso para el Desarrollo y las Relaciones Públicas. San Petersburgo (Rusia)
- **Aleksei Boyco.** Metodista principal de actividad educativa museística del Museo Estatal Ruso. San Petersburgo (Rusia)
- **Katrine Pedersen.** Jefa del Departamento de Educación del Museo de Arte Moderno de Copenhague ARKEN. Copenhague (Dinamarca)

#### 12.00 DESCANSO

#### 12.30 MESA REDONDA 2: "EL MUSEO COMO HECHO EDUCATIVO Y DE DESARROLLO"

**MODERADOR: José Antonio Mondragón.** Factoría de Arte y Desarrollo. Madrid-Málaga (España)

- **Pili Álvarez y Carlos Granados.** Artistas, educadores y parte de los responsables del Departamento de Educación del Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M). Madrid (España)
- **Tonina Cerdà.** Responsable de Programas Públicos y Educación en el MACBA. Barcelona (España)
- **Rufino Ferreras.** Responsable de Desarrollo Educativo. EducaThyssen. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. Madrid (España)

#### 14.00 DESCANSO

#### 16.00 BUENAS PRÁCTICAS Y TALLERES (SIMULTÁNEOS)

- **Panel de Buenas Prácticas:**
  - **Hipervínculo. Laboratorio de mediaciones** (Fundació Antoni Tàpies)
  - **Historia para todos** (Las Musas Aplauden)
  - **Artes, emociones y creatividad: un modelo formativo** (Centro Botín)
- **Taller-Workshop 1:** Conquistando espacios comunes. Impartido por **Laura Donis** (Hablaenarte)
- **Taller-Workshop 2:** Metodología de intervención en el desarrollo de programas de mediación cultural. Impartido por **José Antonio Mondragón** (Factoría de Arte y Desarrollo)

#### 18.30 VISITA A MUSEOS EN LA CIUDAD

- Colección del Museo Ruso de San Petersburgo, Málaga
- Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
- Museo Picasso Málaga

#### ORGANIZA:



#### ENTIDADES COORDINADORAS:



#### ENTIDADES COLABORADORAS:



**09.30 MESA REDONDA 3:**  
**"EL MUSEO COMO ENTORNO UNIVERSALMENTE  
 ACCESIBLE Y DE INCLUSIÓN"**

**MODERADORA: Tatiana Alemán.** Responsable de Turismo y Cultura de PREDIF (Plataforma Representativa Estatal de Personas con Discapacidad Física). Madrid (España)

- **Sara I. Rodríguez.** Cooperativa Altavoz. Madrid (España)
- **Marta Redondo.** Directora Comercial de GVAM (Mobile guides for all). Madrid (España)
- **Jero Morillas y Alicia Sánchez.** Mediadores Culturales. Málaga (España)
- **Elena Aparicio.** Asesora y Consultora de Accesibilidad e Inclusión del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid (España)

**11.00 MESA REDONDA 4:**  
**"LA MEDIACIÓN CULTURAL Y SUS ASPECTOS  
 PROFESIONALES"**

**MODERADORA: Carlota Romero.** Coordinadora de los Equipos de Mediación. Centre Pompidou Málaga. Málaga (España)

- **Miembro de la Junta Directiva de AMECSUR.** Asociación de Mediadores y Educadores Culturales de Andalucía. Málaga (España)
- **Nuria Rodríguez.** Directora del Departamento de Historia del Arte. Universidad de Málaga (UMA). Málaga. (España)
- **Jara Blanco.** Asociación de Mediadoras Culturales de Madrid (AMECUM). Madrid (España)
- **Noemí Ávila Valdés.** Profesora de Educación Artística, Plástica y Visual. Universidad Complutense de Madrid (UCM). Madrid (España)

**12.15 DESCANSO**

**12.45 MESA PRESENTACIÓN DE LA ASOCIACIÓN  
 ANDALUZA DE EDUCADORES Y MEDIADORES  
 CULTURALES (AMECSUR)**

La mesa estará compuesta por los miembros de la Junta Directiva de AMECSUR

**13.45 CONCLUSIONES DE LA JORNADA (MESA  
 INSTITUCIONAL)**

**14.00 DESCANSO**

**16.00 BUENAS PRÁCTICAS Y TALLERES  
 (SIMULTÁNEOS)**

- **Panel de Buenas Prácticas:**
  - **Mediación Cultural especializada en la comunidad sorda** (Asociación Cultural ENTRESijos)
  - **Espacio MiniTEA** (TEA Tenerife Espacio de las Artes)
  - **ARTYS. La experimental. El acceso democrático al arte** (Madrid Salud. CMSc Villaverde)
- **Taller-Workshop 1:** La Caja Mágica: Taller de Creatividad. Impartido por **Fernando Echarri** y **Teresa Torres** (Museo Universidad de Navarra)
- **Taller-Workshop 2:** Textos comprensibles para nuevos públicos en los museos. Impartido por **Óscar García** (Plena Inclusión Madrid)

**18.30 VISITA A MUSEOS EN LA CIUDAD**

- Centre Pompidou Málaga
- Fundación Picasso. Museo Casa Natal
- Museo Carmen Thyssen Málaga (visita libre)

ORGANIZA:



ENTIDADES COORDINADORAS:



ENTIDADES COLABORADORAS:

